

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Искитимского района
Новосибирской области детский сад «Теремок»
п. Керамкомбинат

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета протокол № 1

от « 30 » 08 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ

д/с «Теремок»

п. Керамкомбинат

Баева Н.В.

« 30 » августа 2022г

**Рабочая программа педагога ДОУ
(вторая младшая группа)
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год**

с учётом

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного
образования**

**Составлена на основе вариативной общеобразовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
(Срок реализации программы 1 год)**

Педагоги группы:

Рассолова Ирина Александровна

Зензина Ирина Владимировна

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Искитимского района
Новосибирской области детский сад «Теремок»
п. Керамкомбинат

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета протокол № 1

от «___» _____ 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ

д/с «Теремок»

п. Керамкомбинат

_____ Баева Н.В.

«___» _____ 2022г

**Рабочая программа педагога ДОУ
(вторая младшая группа)
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год
с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного
образования**

**Составлена на основе вариативной общеобразовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
(Срок реализации программы 1 год)**

Педагоги группы:
Рассолова Ирина Александровна
Зензина Ирина Владимировна

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Введение	3
1.3.	Цели и задачи реализации рабочей программы второй младшей группы «Капитошка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	5
1.5.	Содержание психолого-педагогической работы	5
1.6.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	8
1.7.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет.	9
1.8.	Система мониторинга освоения программы	10
1.9.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	12
1.1.9.	Организация жизни и воспитания	16
2.	Содержательный раздел.	16
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей	18
2.2.	Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе по Программе	22
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	24
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	28
2.5.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	33
2.6.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	38
3.	Организационный раздел.	39
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы.	39
3.2.	Оформление предметно-пространственной среды.	39
3.3.	Режим дня	45
3.4.	Структура НОД	47
3.5.	Циклограмма образовательной деятельностью вне НОД на неделю	48
3.6.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	48
3.7.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.	49
3.8.	Учебно-методический комплект к программе.	50
3.9.	Приложение.	52

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Введение

Настоящая рабочая программа второй младшей группы разработана воспитателями МКДОУ «Теремок».

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы в соответствии с ФГОС (далее программа) департамента образования является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Теремок» п. Керамкомбинат МКДОУ «Теремок»
2	Юридический адрес Фактический адрес	п. Керамкомбинат ул. Широкая, д.12 п. Керамкомбинат ул. Широкая, д.12
3	Учредитель	Департамент образования администрации г. Новосибирска
4	Режим работы ДОУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы второй младшей группы «Капитошка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Настоящая рабочая программа второй младшей группы разработана воспитателями МКДОУ п.Керамкомбинат И.А.Рассоловой, Зензиной И.В.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы (« От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программой МКДОУ д.с «Теремок» НСО, Искитимского района, п.Керамкомбинат, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей от 3 – х до 4 – х характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Программа охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивает безопасность жизнедеятельности младшего дошкольника, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Целью рабочей программы является: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.) и педагогических технологий.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными федеральными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

1. 4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа второй младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
 - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
 - партнерство с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.5. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Карта развития ребёнка 3 – 4 года

Основные направления развития ребёнка	
Физическое развитие	1. Сформированы простейшие культурно - гигиенические навыки (при умывании, во время еды). 2. Имеет начальные представления о ЗОЖ (особенностях и функциях организма человека, соблюдения режима дня, рациональном питании, значении активности в жизни человека и т.д.).
	1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание). 2. Сформировано умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. 3. Сформировано умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. 4. Следит за правильной осанкой. 5. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. 6. Самостоятельно принимает участие в играх с каталками, автомобилями, тележками велосипедами, мячами, шарами.
Познавательное развитие	1. Самостоятельно объединяет различные предметы, имеющие общий признак, в единое множество. 2. Сравнивает предметы по величине, пользуясь приемами наложения и приложения. 3. Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 4. Ориентируется в расположении частей своего тела. 5. Различает пространственные направления 1. Сформировано умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Определяет цвет, величину, форму предметов, расположением их по отношению к себе. 3. Имеет представление о материалах (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствах (прочность, твердость, мягкость). 4. Способен группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. 5. имеет представление о театре, ближайшем окружении, профессиях. 6. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. 7. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. 8. Знает некоторых представителей животного мира. 9. Имеет представление о растительном мире.

Речевое развитие	1. Сформировано умение обращаться к знакомым взрослым и сверстникам. 2. Слушает рассказы воспитателя, делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями. 3. Различает названия и назначения предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта. 4. Различает и называет существенные детали и части предметов, качество, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. 5. Сформировано умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. 6. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
	1. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. 2. Называет произведения, послушав отрывок из него. 3. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение
Социально-коммуникативное развитие	1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. 2. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения с людьми. 3. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. 4. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться. 5. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки. 6. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. 7. Может принимать участие в беседе о театре.
	1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 2. Может помочь накрыть стол к обеды.
	1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. 2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. 3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Художественно-эстетическое развитие	1. Слушает музыкальные произведения до конца. 2. Узнает знакомые песни. 3. Замечает изменение в звучании. 4. Поет, не отставая и не опережая других. 5. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. 6. Различает и называет детские музыкальные произведения. 1. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. 2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. 3. Правильно пользуется карандашом, фломастерами, кистью и красками. 4. Лепит различные предметы, состоящие из 1-части, используя разнообразные приемы лепки. 5. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. 6. Создает изображения различных предметов из готовых фигур. 7. Украшает заготовки из бумаги разной формы. 8. Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать

	материалы.
--	------------

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">1.Способен различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).2.Способен сооружать различные постройки.3.Способен располагать кирпичик/пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).4.Способен изменять постройки.5.Способен провести простейший анализ созданных построек. |
|--|--|

1.6. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей. Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Вторая младшая группа от 3 –х до 4 –х лет–количество детей -17человек

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

1.7.Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведении ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.8. Система мониторинга освоения программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
оптимизации работы с группой детей.

Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формы мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя: Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – **два раза в год** (в октябре-ноябре и апреле- мае).

В октябре - сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

достижения;
индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

Н – не сформирован;

В – в стадии формирования;

С – сформирован.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Индивидуальные особенности детей группы %:

Списочный состав воспитанников: 17 человека

- разделение по группам здоровья: первая - 17.... человек, вторая – 0.... человек, третья – ...0... человек ,наличие хронических заболеваний: ...0. Человек

Комплектование группы «Капитошка» на 01.09.2022г.

Название группы	Возраст детей	Количество человек	Количество девочек	Количество мальчиков	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
«Капитошка»	3 -4 года	17	5	12	17	17

Сведения о семьях воспитанников группы

Состав родителей	Образование
Многодетные – 6 семей	Высшее – 6человек
Мать – одиночка – 1 семья	Средне специальное – 11человека
Опекун (ребёнок) – 1 семьи	Среднее – 0 человек

Социальный паспорт группы

№	Фамилия, имя ребёнка	Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Семьи с детьми инвалидами	Семьи по потери кормильца	Домашний адрес
1.	Аулова Ариша	+					КСМ, ул. Центр. 50/12
2.	Баев Лев	+					КСМ, ул. Центр. 50/15
3.	Зорин Иван	+					КСМ, ул. Центр.39 «А»,14
4.	Круглова Вероника	+					Д.Евсино, ул.Тальменская 8/2
5.	Липин Стёпа	+					КСМ, ул. Центр. 46,24
6.	Михеев Миша	+					КСМ, ул. Центр. 40/20
7.	Моисеев Троша	+		+			КСМ, ул.Центр. 42/21
8.	Разуваев Никита	+					Д.Евсино, ул.Светлая 4/2
9.	Резник Катя	+					КСМ, ул.Центр. 52/4
10.	Ручкин Иван	+	+				КСМ, ул.Центр. 39/24
11.	Саенко Саша	+		+			КСМ, ул. Центр. 51/27
12.	Туптей Юлия	+	+	+			Д.Евсино, ул.Шоссейная 10/1
13.	Токарев Кирилл		+			+	КСМ, ул.Центр 51/21
14.	Усов Андрей	+		+			КСМ, ул.Центр. 17/21
15.	Фелеров Кирилл						КСМ, ул. Школьная 12/1
16.	Цветкова Оля	+		+			КСМ, ул.ЦЕНТР. 41»а», 19
17.	Шрейдер Назар	+		+			Д.Евсино, ул.Лесная 11/1

1.9. Планируемые результаты освоения рабочей программы (в виде целевых ориентиров).

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров, как основных характеристик развития ребёнка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.);
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам, к совместным играм;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К четырем годам ребёнок:

- ❖ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности
- ❖ ребёнок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ ребёнок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.
- ❖ Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ❖ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ❖ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ❖ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики истории и т.п. Способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа выстроена на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть) к 4 годам

Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка

складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Приучен к опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Игровые компетенции.

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

1.1.9. Организация жизни и воспитания

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.). В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3 – 4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

2. Содержательный раздел.

Обязательная часть

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: Образовательная деятельность в ДОО осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- «Социально- коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Психолого-педагогическая работа в ДООУ ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- дать представление о ценности здоровья;
- формировать желание вести здоровый образ жизни.
- формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

- продолжать развивать разнообразные виды движений.
- учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой», и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры:

- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

- поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- вводить в игры более сложные правила со сменой движений.
- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

План оздоровительной работы.

1. Медико - оздоровительные мероприятия:

- соблюдение питьевого режима, гигиены песочниц, участков;
- режима пребывания на солнце.

2. Закаливающие процедуры:

- воздушные и солнечные ванны;
- водные процедуры (обтирание, умывание);

3. Дыхательная гимнастика:

- гимнастика после пробуждения.

4. Массаж стопы на ковриках.

5. Свободная деятельность на спортивной площадке:

- игры в мяч, обручи, самостоятельные подвижные игры.

6. Пальчиковые игры.

7. Гимнастика для глаз.

8. Основные виды движений:

- ходьба по наклонной доске;
- прыжки на 2-х ногах, с продвижением вперед;
- прыжки в длину с места;
- бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;
- подлезание под шнур, не касаясь руками пола;
- ходьба по доске.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области

«Речевое развитие», включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей;
- приобщение к художественной литературе через чтение художественных произведений новых и уже знакомых

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи:

Развивающая речевая среда:

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.)

- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).
- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря:

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей
- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далек, под шкафом).

Звуковая культура речи:

- продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, э, о) и некоторые согласные звуки: п-б, д-т-к-г; ф-в, с-з-ц,
- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность.
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

- продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенный путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

Связная речь:

- развивать диалогическую форму речи.
- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- обучать умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе:

- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения рекомендованные программой для второй младшей группы.
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Программное обеспечение реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части Программы формируется с учётом Примерной общеобразовательной программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству:

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- подводить детей к восприятию произведений искусства.
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- закреплять знание названий цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный),
- познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разной формы (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- учить располагать изображение по всему листу.

Лепка:

- формировать интерес к лепке.
- закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3-частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- формировать навыки аккуратной работы.
- вызывать у детей радость от полученного изображения.
- учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- закреплять знание формы предметов и их цвета.
- развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность:

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- способствовать пониманию пространственных соотношений.
- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).
- по окончании игры приучать убирать все на место.
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальная деятельность:

- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- способствовать развитию музыкальной памяти.
- формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание:

- учить слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы–септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение:

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) –ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
 - учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
- Программное обеспечение реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Программы формируется с учётом: -Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

2.2. Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе по Программе.

План непосредственно-образовательной деятельности с детьми регулирует деятельность педагогов группы (воспитателя, музыкального руководителя), особенности организации воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает выполнение государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ООД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников, 27 декабря – 29 декабря) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность проводится только по физической культуре в старшем дошкольном возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др.

В соответствии с примерной основной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 29 мая.

Учебный план по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика

1.	Ознакомление с природой.	10	10
2.	Приобщение к социокультурным ценностям.	9	9
3.	Познавательная –исследовательская деятельность.	18	18
4.	Формирование элементарных математических представлений	37	37
	Итого	74	74

Учебный план по образовательной области « Речевое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Развитие речи	18	18
2.	Приобщение к художественной литературе	18	18
	Итого	36	36

**Учебный план по образовательной области
« Художественно – эстетическое развитие»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Изобразительная деятельность. Рисование	36	36
2.	Изобразительная деятельность. Лепка	18	18
3.	Изобразительная деятельность.	18	18
4.	Аппликация Конструирование	18	18
	Итого	72	72

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,25
Конструирование	0,25
Музыка	2
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	Ежедневно

центрах(уголках) развития	
----------------------------	--

2.3.Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (3-4года):

предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками,
 –экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
 общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
 –самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
 –восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Образовательная область «Коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	Игры -эксперименты, сюжетные сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Сюжетно-ролевая игра.

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задача: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности. Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ –ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время порядку причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры.

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами.

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш.

Подвижные игры.

Цели: развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами; поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Цели: -пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками; -создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

-Сюжетно ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей
---	--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей

-Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей
---	--	--	---

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей

- непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе Музыкально-дидактические игры	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
---	---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно. С целью построения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договором, регламентирующим и определяющим функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- перспективно-целевые: наличие плана работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности в изучении плана, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи. В основу совместной деятельности с семьями воспитанников заложены следующие принципы:
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы;
- участие в составлении планов: спортивных и культурных мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	<i>-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»</i>	<i>3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал</i>
<i>В создании условий</i>	<i>- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;</i>	<i>2 раза в год Постоянно ежегодно</i>
<i>В управлении ДОУ</i>	<i>- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.</i>	<i>По плану</i>
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической</i>	<i>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»</i>	<i>1 раз в квартал Обновление постоянно</i>

культуры, расширение информационного поля родителей	-памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег,

прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Познавательно-исследовательская деятельность

Время года	Темы и задачи опытов и наблюдений
Осень	1. «Погода осенью»- обогащать представления детей об осени, об осенних месяцах. Учить детей определять время года по характерным признакам. 2. «Листопад» - организовать наблюдение за падающими листьями, предложить рассказать детям как они падают, летят. Обратит внимание на многообразие осенних листьев, упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. 3. «Деревья и кустарники осенью»- уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья). упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья желтеют, опадают. 4. «Осенние цветы» - познакомить детей с названиями цветов. Закрепить понятия «высокий-низкий», «короткий-длинный». Помочь детям назвать основные части растения: стебель, листья, цветок. 5. «Птицы» - понаблюдать за птицами на участке детского сада, учить различать основные части тела, рассказать детям о перелетных птицах. 6. «Солнце» - вырабатывать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение. 7. "Дождь» - познакомить детей с этим природным явлением. Предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Послушать шум дождя, определить какой дождь. 8. Наблюдение за автобусом - учить различать транспорт по внешнему виду, называть основные части автомобиля, закреплять навыки поведения в автобусе. 9. Наблюдение за проезжей частью дороги- познакомить с проезжей частью дороги — шоссе, дать представление о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, учить видеть опасность на дороге. 10. Наблюдение за работой дворника — продолжать знакомить детей с профессией дворника, воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на наших улицах. 11. Наблюдение за транспортом — учить различать транспорт по внешнему виду. Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями. 12. Наблюдение за льдом — познакомить детей с природным явлением — льдом; формировать представление о состоянии воды в окружающей среде. 13. Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками — формировать представление об инее как об одном из состояний воды.
Зима	1. "Погода зимой» - обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах, рассказать детям о погодных условиях декабря. Учить определять время года по характерным признакам. 2. Наблюдение за снегом — формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулок. Познакомить детей со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий). 3. Наблюдение за птицами зимой — углублять знания детей о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.

	4. Наблюдение за морозными узорами — рассмотреть на окне морозные узоры, формировать желание у детей любоваться красивыми зимними явлениями природы. 5. Наблюдение за облаками — формировать представление у детей о понятиях: «облако», «туча». 6. Наблюдение за льдом — продолжать знакомить с этим природным явлением, рассказать о безопасном поведении на дороге во время гололеда. 7. «Деревья зимой» - формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе. 8. Наблюдение за работой дворника зимой — расширять знания детей о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду. 9. Наблюдение за небом — продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). 10. Наблюдение за синицей — закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами. 11. Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время — формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности. 12. Наблюдение за снегопадом — формировать представление о состоянии воды; привлечь внимание детей к падающему снегу, обратить внимание на красоту снежинок, что происходит с ней, когда она падает на руку? 13. Наблюдение за ветром — формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра. 14. Наблюдение за вороной — расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами; воспитывать бережное отношение к птицам. 15. Наблюдение «Следы на снегу» - учить детей определять следы: детские, взрослые, следы животных.
Весна	1. Наблюдение за небом — продолжить знакомство с различными природными явлениями; учить отличать состояние неба. 2. Наблюдение за проезжающим транспортом — закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колеса, руль); отмечать большое разнообразие машин, их назначение; воспитывать уважение к труду. 3. Наблюдение за сосульками — познакомить детей с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде. 4. Приметы ранней весны — обогащать представление детей о весне, закреплять знания об основных признаках времени года, изучать приметы ранней весны. 5. Наблюдение за природой — при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части, воспитывать любовь к природе. 6. Наблюдение за набуханием почек на деревьях — закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства. Расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки. 7. Наблюдение за птицами весной — познакомить с жизнью птиц весной; воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым. 8. Наблюдение за проталинами и зеленой травой — закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. 9. Наблюдение за насекомыми — формировать представление о разнообразии насекомых; обогащать и активизировать словарь; вызвать радостные переживания от общения с природой. 10. «Чем питается божья коровка?» - рассказать детям о том, что жучок — хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю). 11. Наблюдение за елочкой — закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять данное дерево из группы других на основе внешних признаков. 12. Наблюдение за одуванчиком - формировать представления о взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомство с первым весенним цветком, его строением; развивать наблюдательность, речь, память, расширять кругозор; воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.

Лето	1. Наблюдение за погодой — формировать представление детей о лете, об основных признаках (солнце светит ярко, стало очень тепло, цветет много цветов, вокруг все зелено). Развивать внимание, память; - формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение.
	2. Наблюдение за облаками — формировать представление о явлениях неживой природы, развивать речь.
	3. Наблюдение за насекомыми — расширять знания детей о живой природе; учить наблюдать за насекомыми, не причиняя им вреда.
	4. Наблюдение за деревьями и кустарниками. Расширять и углублять знания детей о растениях.
	5. Наблюдение за бабочками на цветках. Закреплять названия частей туловища бабочек. Расширять представления о насекомых; учить отличать бабочку, видеть её красоту; воспитывать бережное отношение к бабочкам. Показать детям бабочку, сидящую на цветке; побеседовать о том, почему нельзя ловить бабочек. 7.
	Наблюдение за муравьями - расширять знания детей о насекомых; показать муравьев, отметить их поведение; воспитывать бережное отношение к насекомым. 8. «Чем питается божья коровка?» - показать отличительные особенности божьей коровки; подвести к пониманию того, что все насекомые – живые (они дышат, двигаются, питаются) ; закреплять желание наблюдать за насекомыми и беречь их. 9. Наблюдение за воробьями - формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, продолжить знакомство с внешними особенностями воробья; развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому. 10. Рассматривание плодовых кустарников - расширять представления о кустарниках; показать изменения, происходящие с ними летом; познакомить с плодами разных кустарников; воспитывать бережное отношение к природе.
	11. Наблюдение за цветами на клумбе - развивать желание любоваться цветущими растениями; учить различать некоторые цветы по форме и цвету (ромашка, календула) ; воспитывать желание беречь цветы. 12. Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях. Обогащать представления детей о значении леса в жизни человека. Формировать бережное отношение к природе. 13. Знакомство со свойствами воды: льется, ею можно умы- ваться, она прозрачная, чистая. 2. Рассказать детям, что вода хо- лодная, бывает горячая. Пред- ложить потрогать. Вода журчит, булькает, льется. 3. Продолжать закреплять знания о воде: она прозрачная, в воде можно купаться (купают куклу) 4. Обобщить знания детей о воде. Предложить детям перелить воду из кружки в чашечку, в бутылку. Понаблюдать за поливкой растений старшими детьми.
	14. Наблюдение за птенцами. Закрепить название частей тела - голова, хвост, клюв. Птички летают, поют, клюют зернышки. Они чистят перышки, летают с ветки на ветку. Наблюдение за голубями. Голуби большие, воробьи – маленькие. Рассмотреть части тела, послушать, как воркуют. Голубь ходит важно, не боится людей. Обобщить знания детей о птицах, уметь отличать воробья от голубя.

2.5.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности во 2 младшей группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентируемая деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3- 4 г	2 по 10 – 15 мин	7 – 7,5	3 – 4

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство образовательных, развивающих и воспитательных целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональный компонент в образовательный процесс. Одной теме уделяется – одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе в уголках развития. Организационной основой реализации Программы является календарь событий (праздников).

Календарь событий и комплексно-тематическое планирование на 2022– 2023 учебный год (приложение No2).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В первые годы жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Становление этих важнейших качеств и способностей требует участия взрослого и определённых педагогических воздействий, которые ребёнок далеко не всегда может получить в семье. В связи с этим воспитание детей в детских учреждениях, где с детьми занимаются квалифицированные педагоги, можно считать оправданным и целесообразным. Однако младший дошкольный возраст – это не только важный и ответственный этап развития человека, это ещё и очень трудный возраст для педагога. В это время ребёнок остро переживает даже кратковременную разлуку с мамой, трудно привыкает к новой обстановке, бывает «неуправляем», к нему не применимы многие приёмы и методы воспитания и обучения, которые используются в работе с дошкольниками. Объяснения, инструкции, указания взрослого часто не действуют, фронтальные, организованные занятия не достигают, своей цели, малыши не умеют слушать, принимать и выполнять задания взрослого. Таким образом, при организации образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста необходимо учитывать особенности возраста, чтобы воспитание отвечало потребностям и возможностям ребёнка и способствовало его полноценному развитию.

Цель образовательного процесса заключается в том, чтобы создать условия для полноценного проживания детства, которое предполагает, с одной стороны, разностороннее развитие ребёнка, а с другой – его эмоциональное благополучие в детском учреждении.

Образовательный процесс направлен на развитие целостной личности ребёнка–его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.

Главным принципом является принцип деятельности, в которой формируются и мотивационная сфера ребёнка (т.е. его интересы, желания что-то делать, участвовать в жизни), и его практические возможности (умения и способы действия). Формирование конкретных навыков и умений –моторных, сенсорных, речевых, не является самостоятельной целью, а выступает побочным результатом деятельности ребёнка. Например, если ребёнок любит играть с игрушками, активно действует с предметами и общается со взрослыми, у него в этой деятельности развиваются и восприятие, и речь, и мелкая и крупная моторика. А главное, все это происходит свободно и добровольно, без нажима и принуждения со стороны взрослого. Однако, сам маленький ребенок не всегда способен найти или придумать такое занятие, которое отвечает его возможностям и развивает его способности. Обрести и реализовать свою активность, а, следовательно, нормально развиваться, ребенок может только в совместной деятельности со взрослым. Главным условием и основным источником развивающих видов деятельности, безусловно, является взрослый, а в дошкольном учреждении –педагог. Ведущая роль педагога в овладении любой деятельностью является ещё одним принципом образовательного процесса. Нужно подчеркнуть, что главная задача педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то новой и полезной деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлечённость в развивающие игры и занятия, и в этом смысле вести за собой.

По своему содержанию образовательный процесс является комплексным. Он охватывает все стороны воспитания ребёнка –физическую, умственную, художественно-эстетическую и социально-личностную. Основные линии развития ребёнка, среди которых:

- овладение предметной деятельностью и познавательное развитие;
- развитие речи;
- приобщение к художественно-эстетической деятельности;
- становление игровой деятельности;
- формирование общения со сверстниками;
- физическое развитие.

По каждой линии развития отобраны игры и занятия, направленные на развитие соответствующей деятельности или способности.

Характеристика каждой линии развития.

1. Предметная деятельность и познавательное развитие.

Предметная деятельность ребёнка в младшем дошкольном возрасте ведёт за собой все стороны психического развития, поэтому она и является ведущей. Именно в ней происходит приобщение ребёнка к культуре, в ней формируются главные психологические новообразования этого периода: речь, наглядно-действенное и образное мышление, познавательная активность, целенаправленность. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. В рамках предметной деятельности существуют разные направления, каждое из которых является самостоятельной педагогической задачей и предполагает определённые методы реализации. Прежде всего, это развитие культурно нормированных, специфических и орудийных действий. Это задача не только развития движений руки и общей моторики. Все эти действия требуют преодоления спонтанной, импульсивной активности, а значит овладения собой и своим поведением. Ребёнок должен понять смысл этих простых действий, увидеть их результат, почувствовать свои способности и научиться действовать с окружающими предметами правильно. Овладение орудийными предметными действиями позволяет ребёнку по-своему, в соответствии со своими возрастными особенностями, приобщиться к человеческой культуре и закладывает стремление делать всё «по-человечески», как взрослый. Поэтому, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, мы не только формируем у него навыки самообслуживания, но и воспитываем личность.

Естественно, овладение орудийными действиями происходит, прежде всего, в повседневной жизни ребёнка, когда он сталкивается с необходимостью пользоваться бытовыми предметами. В то же время существует множество игрушек и предметов, которые предполагают орудийные действия. Это всевозможные совочки, сачки, шнуровки, игрушечная посуда, мячики и пр. Познавательное развитие ребёнка в младшем дошкольном возрасте также неразрывно связано с предметной деятельностью. Именно в ней развиваются любознательность ребёнка и его познавательная активность, которая становится мотивационной основой познания.

Одним из главных путей развития познавательной мотивации и умственной активности ребёнка в данном возрасте является детское экспериментирование. Данный тип мышления ребёнка направлен на получение неожиданных эффектов и выявление скрытых от непосредственного наблюдения свойств и связей предметов. В процессе свободного экспериментирования ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Самостоятельное экспериментирование даёт ребёнку возможность опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность. Роль взрослого в этом процессе заключается не в том, чтобы показать правильный способ действия или руководить действиями ребёнка, а в том, чтобы стимулировать его интерес к предметам, пробуждать его любознательность и познавательную активность. Это предполагает предъявление ребёнку специальных «интригующих», загадочных объектов, обладающих скрытыми свойствами. Это всевозможные коробочки с секретом, игрушки с сюрпризными моментами, игровые центры и пр. Широкие возможности для экспериментирования открывают действия с песком, водой, красками, бумагой. Мышление ребёнка до четырёх лет, осуществляемое в форме внешних действий с предметами, называют наглядно-действенным. Особое значение для развития наглядно-действенного мышления имеют действия, которые называют соотносящими. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твёрдость, местоположение и пр. Большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрёшки), предполагают именно соотносящие действия. Когда ребёнок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет поведение. Поэтому действие по инструкции открывает

возможность развития саморегуляции и самоконтроля. Это очень существенная в раннем возрасте линия развития ребёнка, которая нуждается в соответствующей работе воспитателя. Для этого в программе используются игры и занятия, включающие все возможные простые поручения: принести что-либо, поставить, положить что-то в определённое место и т.п. Овладение речью открывает перед ребёнком широкие возможности для новых форм деятельности, среди которых важнейшей является игра.

2. Развитие игровой деятельности.

При организации образовательного процесса специальное внимание уделяется развитию игровой деятельности, которая осуществляется не через руководство игрой ребёнка, а в процессе совместной игры со взрослым. Главным условием перерастания стереотипных, процессуальных действий с игрушками в настоящую игру является эмоциональная вовлечённость ребёнка в действия взрослого. Дети принимают и усваивают игровые, замещающие действия только в том случае, если взрослый активно выражает свою увлечённость игрой и если ребёнок «заражается» этой увлечённостью. Важнейшим шагом в развитии игры является введение предметов-заместителей.

Возникновение игровых замещений на четвертом году жизни является важнейшим шагом к новой ведущей деятельности ребёнка – сюжетно-ролевой игре.

Чтобы процессуальная игра детей развивалась как творческая деятельность, необходимо обогащение жизненного опыта детей и личностно-ориентированное общение взрослых с детьми в процессе игровой деятельности. В образовательном процессе выделяется специальное время для свободной игры детей, не подменяя игру занятиями, предоставляется малышам выбор игровых сюжетов и игрушек. Воспитатель при этом должен тактично наблюдать за игрой ребёнка, проявлять интерес к его действиям, поощрять их, радоваться тому, как он хорошо играет. Предлагаются также конкретные способы развития игры ребёнка раннего возраста и перерастания процессуальной игры в творческую. Подготовка к появлению роли – также необходимый шаг к сюжетно-ролевой игре, который может и должен осуществляться уже в раннем возрасте.

Это возможно делать через драматизацию, разговор от имени других персонажей, ролевое общение. Первоначально игра существует как индивидуальная деятельность ребёнка и разворачивается как самостоятельная или совместная со взрослым активность. Однако, на определённом этапе развития к игре ребёнка могут присоединиться сверстники. Организация первых совместных игр между детьми – специальная задача воспитателя, решение которой способствует становлению творческой, самостоятельной и саморазвивающейся игровой деятельности ребёнка. Своевременно сформированная игра ребёнка является залогом полноценного развития ведущей деятельности дошкольника, которая является главным условием нормального психического и личностного развития ребёнка в этот решающий период становления человека.

3. Приобщение детей к художественной деятельности.

Даже самые маленькие дети способны воспринимать красоту окружающего мира, проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, театральным постановкам. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребёнка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребёнка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире – в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Поэтому занятия изобразительной деятельностью, музыкой, танцами, драматизацией включены в программу воспитания детей раннего возраста. Предметом совместного эстетического переживания могут быть не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговицы и пр.). Предметом совместного наблюдения может стать только что распустившийся цветок на подоконнике или необычные цветы в вазе, засушенные листья различных деревьев, их цвет, форма и др. В младшем дошкольном возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Особое внимание уделяется отношению взрослых к продуктам творчества ребёнка. Рекомендуется поощрять любые попытки творчества малыша, при этом, не сравнивая работы разных детей и не оценивая их выше или

ниже. Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за свою работу.

4. Формирование общения со сверстниками.

Обычно общение со сверстниками не рассматривается как приоритетная линия развития в раннем возрасте. Однако, учитывая фундаментальное значение начального этапа детских отношений, образовательный процесс содержит специальный раздел, в котором содержатся игры, направленные на формирование общения со сверстниками. Предлагаемые игры и занятия можно разделить на четыре вида:

1. Игры и занятия, способствующие становлению субъектного отношения к сверстнику и формированию потребности в общении (игры в парах и с небольшой группой детей).
2. Игры, помогающие пережить чувство общности и организовать эмоционально-практическое взаимодействие (хороводные и пальчиковые игры).
3. Игры, подготавливающие к принятию роли и ролевому общению, т.е. к содержательному игровому взаимодействию (игры с простыми правилами, игры - драматизации).
4. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей. Одним из главных условий проведения всех предлагаемых игр является добровольность участия детей. Если не все дети в группе сразу включаются в игру, можно начать её и с небольшой группой желающих. Для тех же, кто пока не решился включиться в игру, наблюдение за сверстниками станет увлекательным и полезным занятием. Постепенно они тоже втянутся в игру и станут её участниками. Все эти игры не требуют никаких специальных условий или материальных затрат. Вместе с тем они чрезвычайно полезны для общего развития детей и главное – для их способности общаться со сверстниками.

5. Физическое развитие

Физическое развитие является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое развитие имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыши ещё только учатся управлять своим телом, овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки. Кроме того, дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Поэтому, предлагая детям физические упражнения, воспитатели не только способствуют физическому развитию детей, но и отвечают их естественной потребности в движениях. Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, рекомендуется проводить их в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий (например, «прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка» и др.). Физкультурные занятия рекомендуется интегрировать с музыкальными занятиями, театрализованной деятельностью детей. В образовательный процесс включены игры, направленные на физическое развитие детей и на овладение основными движениями – развитие ходьбы в определенном направлении с изменением скорости и направлением движения, бега с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без предметов. Специальная группа игр-занятий включает упражнения, которые выполняются в положении сидя. В процессе этих игр дети совершают разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимают различные позы: покачивают ножками, сидят «по-турецки», поднимаются и вырастают, как цветочки и пр. Предлагаются также игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:–непосредственное общение с каждым ребенком;–уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:–создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;–создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;–недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:–создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;–развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;–развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее -зона ближайшего развития каждого ребенка), через:–создание условий для овладения культурными средствами деятельности;–организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;–поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;–оценку индивидуального развития детей;
- 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

3.Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации Программы.

Материально-технические условия: – соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; МДОУ д/с «Теремок», вторая младшая группа «Капитошка»
– соответствие правилам пожарной безопасности; – средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
– оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
– учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

3.2. Оформление предметно-пространственной среды.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы в полном объеме;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ДООУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДООУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, дорожками с ладошками и ступнями, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки,

мягкая мебель, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, перчаточный, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 1 пианино, 1 баяна, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеются выставки детских работ «Умелые ручки» в раздевальной комнате. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал
Групповая комната	- Сенсорное развитие - Развитие речи - Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством - Развитие элементарных математических представлений - Сюжетно – ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе - Игровая деятельность	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц. - Магнитофон, аудиозаписи - Детская мебель для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской

		деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки, массажные коврики и мячи.
--	--	--

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей во второй младшей группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей
Познавательная исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Фартуки. 3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки.) 4. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 6. Календарь природы. 7. Комнатные растения (по программе) с указателями.

		8. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	- Центр математического развития	1. Геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 6. Флажки разных цветов (10 шт.). 7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 9. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» 10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Речевое развитие детей, через театрализацию	
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития	1.Полка или этажерка для пособий. 2. Сюжетные картинки 3. Настольно-печатные игры 4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 5. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5.Круговая веревка.
		6. Флажки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли.

		9. Длинная скакалка. 10. Короткие скакалки. 11. Нетрадиционное спортивное оборудование. 12. Массажные и ребристые коврики. 13. Гимнастическая лестница.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон. 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Доски для рисования мелом, фломастерами. 9. Книжки-раскраски
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургон, специальный транспорт). 5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 6. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), 8. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка). 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 5. Музыкально-дидактические игры. 6. Настольная ширма. 7. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

	игр	4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	1. Набор инструментов 2. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 3. Контейнер для мусора. 4. Фартуки.

3.3. Режим дня

Вторая младшая группа работает в режиме пятидневной недели (с понедельника по пятницу).

Длительность пребывания детей в группе: с 7.00 до 19.00 часов (12 часов).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе установлен в соответствии с основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При составлении и организации режима дня учитывались обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режим дня (холодный период года)

<u>Элементы режима дня</u>	<u>Время основных элементов режима дня</u>
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, образовательная деятельность в экологическом центре, утренняя гимнастика.	7.00. – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.45
Самостоятельная деятельность, игры, свободное общение детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45- 8.55
Организованная непосредственно образовательная деятельность детей (в середине НОД статического характера проводится физкультминутка длительностью - 1,5 мин.)	8.55 -9.10 9.20 – 9.35
Второй завтрак (фрукты)	9.35 - 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, общение по интересам)	9.45 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник (сок)	15.25-15.30

Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение.	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, чтение художественной литературы	16.20 – 17.00
Дополнительные образовательные услуги	17.45 – 18.00
Подготовка детей к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам); уход детей домой	18.00-19.00

Режим дня (теплый период года)

<u>Элементы режима дня</u>	<u>Время основных элементов режима дня</u>
Приём детей (на улице), осмотр, прогулка (самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа), утренняя гимнастика	7.00 – 8.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.05 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50. – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам); организованная непосредственно-образовательная деятельность детей (на улице)	9.00- 10.00 9.35 - 9.50 (физ.культура,)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.00-10.10
Второй завтрак (фрукты)	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам)	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10. – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (сок)	15.25 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30 - 16.00

Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры; организованная непосредственно-образовательная деятельность детей (на улице); уход детей домой	16.20 - 19.00

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается с 1 июня по 31 августа. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2 часов. В теплый период года (с 1 июня по 31 августа) группа работает в каникулярном режиме.

Образовательную деятельность в теплый период года осуществляется на игровой площадке (участке) во время прогулки.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- + тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды;
- + привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- + поощрение самостоятельности и активности;
- + формирование культурно-гигиенических навыков;
- + эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- + учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка; спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

3.4. Структура НОД

	Понедельник
8.00	Утренняя гимнастика – группа (ежедневно)
9.00	Познание(ФЦКМ)
16.00	Физическая культура
	Вторник
9.10	Музыка
	Познание(ФЭМП)
	Среда
9.00	Художественное творчество лепка/аппликация
16.00	Физическая культура (воздух)
	Четверг
9.10	Музыка
	Речевое развитие
	Пятница
	Художественное творчество (рисование)
16.00	Физическая культура

3.5. Циклограмма образовательной деятельностью вне НОД на неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Утренняя гимнастика.
Комплексы закаливающих процедур.

Гигиенические процедуры.
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.
Чтение художественной литературы.
Экспериментальная деятельность
Прогулки.
Самостоятельная деятельность детей.
Игра.
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Вид Деятельности	Содержание предметной среды
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, цилиндрики-вкладыши, рамки-вкладыши, геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики рук (шнуровка, застёжки, липучки и т.п.), мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, игра лото, парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые; цветные восковые мелки; кисточки толстые беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; наличие места на стене для творчества детей (доска для рисования мелом, восковыми мелками); поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции росписи народных промыслов
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольные одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, расчески, щетки, тазик для купания, мочалки, полотенце, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для игры «Больница»; машинки средних и малых размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для создания сюжета на физкультурных занятиях

Театрализованная	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки и др.); полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, музыкальные игрушки, музыкальные инструменты: металлофон, бубны, колокольчики, барабан
------------------	---

Конструирование	Напольный крупный строительный материал, к нему для обыгрывания крупные машины и игрушки-двигатели, сюжетные наборы фигурок: животные, люди, настольный мелкий конструктор с материалом для обыгрывания
-----------------	---

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

- ✚ Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 04.11.1950 г. с изменениями, внесёнными Протоколом от 13.05.2004 г.);
- ✚ Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989 г.);
- ✚ Декларация прав ребёнка;
- ✚ Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с учётом с поправок от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7ФКЗ);
- ✚ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✚ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✚ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., № 30384);
- ✚ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10. 2013 г.);
- ✚ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✚ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✚ СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015));
- ✚ Инструктивно-методическое письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 г. N 65/23-16«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- ✚ Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Родионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014 г.;

- ✚ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✚ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- ✚ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- ✚ Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» комбинированного вида;
- ✚ Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» комбинированного вида.

3.8. Учебно-методический комплект к программе.

Учебно-методический комплект обязательной части Программы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, –М.: Мозаика-Синтез, 2015. Методические пособия:

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие». - М. : Айрис-пресс, 2009. Плакаты большого формата: « Берегись пожара» « Правила поведения дома и на улице» « Правила поведения на природе» «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г, Петрова В. И., Стульник Т.Д.

		Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика- Синтез,2014 г. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.
Познавательное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2014г Рабочие тетради Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2013. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез,2013. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014 г Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Речевое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Серия «Рассказы по картинкам» Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.
Художественно-эстетическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,2014 г. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2014. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика- Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском

		саду. -М.: Мозаика- Синтез, 2014г. Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. – ООО «ТЦ Сфера», 2012.
--	--	---

3.9.. Приложение

Перспективное планирование театрализованной деятельности во второй младшей группе.

месяц	тема	цель	содержание
сентябрь	«Поиграем пальчиками»	Упражнять в пальчиковой гимнастики; отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведение фольклора; познакомить с пальчиковым театром развивать слуховое и зрительное внимание ребёнка	Пальчиковые игры на основе русско-народных потешек. Знакомство с пальчиковым театром. Постановка русской народной сказки «Заюшкина избушка»
октябрь	Театр на столе «Овощная сказка. Лучок золотой пиджачок»	Знакомство с кукольным театром (пальчиковые куклы) Учить детей обсуждать содержание сказки вовлекать в импровизацию; обогащать эмоции детей.	Игра – ситуация <i>«Кто из нас из овощей»</i> , хороводная игра <i>«Заинька»</i> . Чтение сказок про овощи. Показ воспитателями пальчикового театра <i>«Репка»</i>
ноябрь	"В гости к сказке"	Учить детей создавать образы живых существ с помощью пластических выразительных средств, развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству. Развивать координацию движений, пластическую выразительность, воображение, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Воспитывать у младших дошкольников дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.	Знакомство с плоскостным театром. Показ сказки «Теремок» Дети изображают персонажи сказки Теремок Дидактическая игра «Волшебный мешочек» .
	Игровая викторина по стихам А. Барто	Развивать имитационные навыки, умение выполнять	Игрушки, изображающие

январь	«Игрушки»	действия с игрушкой в соответствии с содержанием стихотворения. вызывать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений, продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрализованного действия.	персонажей стихотворений: зайчик, лошадка, козленок, бычок, котенок, грузовик, кораблик.
февраль	«Три котенка»	Познакомить с театром картинок на фланелеграфе приобщить к творчеству В.Сутеева на примере сказки «Три котенка», Вовлекать в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения. Продолжить отрабатывать простейшие навыки лепки.	Знакомство с театром картинок на фланелеграфе. Показ сказки В. Сутеева «Три котёнка» 1. Упражнения с элементами психогимнастики. (Дети представляют и изображают, как спят котенок, лягушонок, мышка, и как они просыпаются, пьют водичку). Лепка из пластилина миски для молока котят
март	Настольный театр «Девочка чумазая»	Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать детей к активному участию в театрализованной игре. воспитывать желание быть чистыми, опрятными.	Большая кукла из моющегося материала, предметы для туалета, чистое белье, одежда.
апрель	«Волшебные загадки»	Познакомить со сказкой «Курочка ряба» развивать творческое воображение и художественные способности детей развивать координацию движений, пластическую выразительность.	Знакомство со сказкой «Курочка ряба» «Отгадай, кто я» — дети изображают персонаж сказки Курочка ряба Игра на развитие творческого воображения «Дорисуй»

<i>май</i>	<i>«Поляна сказок»</i>	побуждать интерес к предлагаемой деятельности, привлекать детей к совместной театрализованной деятельности, закреплять представление о различных видах театра, развивать речь, воображение и мышление, помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру	Повторение русских народных сказок <i>«Курочка ряба»</i> , <i>«Колобок»</i> , <i>«Теремок»</i> Дидактическая игра <i>«Герои русских сказок»</i> Инсценировка – драматизация сказки <i>«Репка»</i>